

طهطا



BECHARA BAROUDI

becharabaroudiakel@gmail.com
+56 9 76158570
www.becharabaroudi.com

Biography

Chilean-Lebanese Artist, born in Santiago de Chile in 1984. A life in between Chile and Lebanon, a never-ending crossover where both continents have inspired his art. Studied Architecture, then Graphic Design, but his real passion was always Art. In his paintings he mixes all the experiences and situations of his nomad life, where concepts such as abstract, urban, naïf, colorful, cartoon, oriental, psychedelic and pop art are shown. Love, craziness and happiness are frequent subjects on his paintings. 16 years of experience selling his art around the world, in cities such as Dubai, Abu Dhabi, Shanghai, Paris, Madrid, Santiago, Buenos Aires, Beirut, Riyadh, Miami and Sao Paulo. Exhibited in Chile, Argentina, Dubai and Lebanon. A kid who never knew how to grow, but who has seen enough to make soft critics disguised in cartoons and imaginary characters that creates a world of his own and a particular style.

Style

Mixed Media, Acrylics, Markers, Oil Painting and Ink

Education

2005-2010

Graphic Design / University Diego Portales Santiago, Chile

2003-2005

Architecture / University Diego Portales Santiago, Chile

2002-2003

Interior Architecture / Université Saint Esprit Kaslik , Kaslik, Lebanon

1996-2002

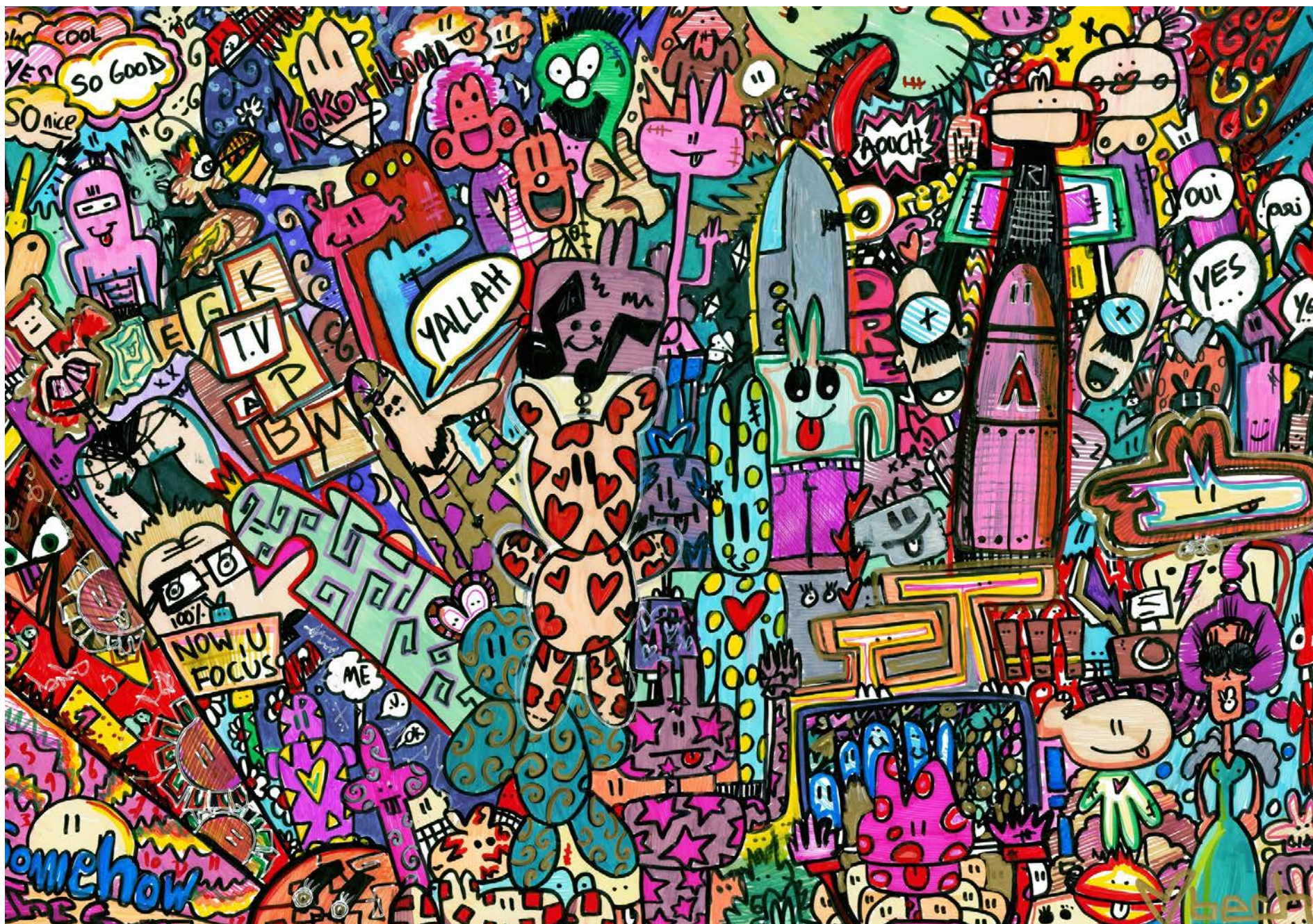
High School / Lycée Français Antoine de Saint-Exupéry, Santiago , Chile

Spoken Languages

Spanish, English, French, Arabic



The Moudi, Mixed Media over Fabriano Paper, 200x120 cms, 2008



Yallah, Markers on Fabriano paper, 55x70 cms, 2008



Explosion, Lady Trip, Black Explosion, Mixed Media on Paper, 55x70 cms, 2009





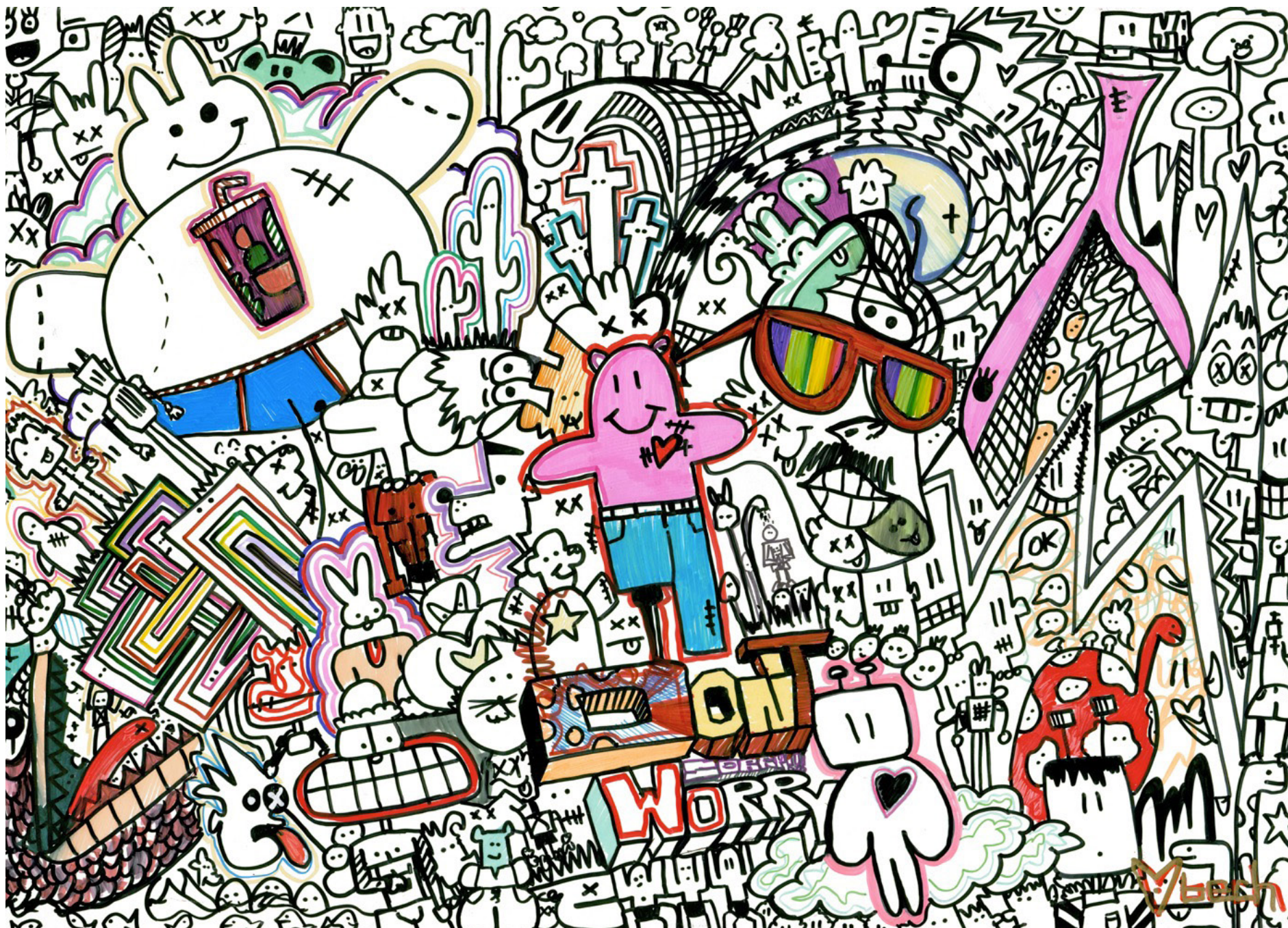
Three Brothers, Acrylic on Canvas, 300x150 cms, 2015



Obsession, Curly Guy, A Couple, Puke The World, Acrylic on Canvas, 200x130 cms, 2010



Hairstyle, One dollar Lady, Mixed Media on Fabriano paper, 150x150 cms, 2011



Don't worry, Ink and Markers on Fabriano paper, 70x110 cms, 2010



Adam & Eve, Acrylic on Canvas, 90x120 cms, 2015



He She, Markers on Fabriano paper, 90x120 cms, 2015



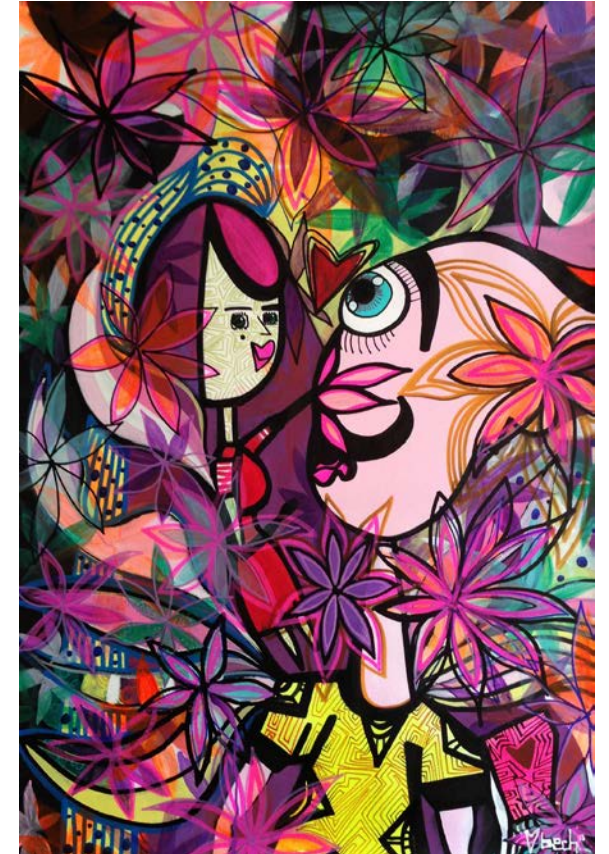
Red Robot Jungle, Acrílico sobre Tela, 200x130 cms, 2015



Two Faces, Mixed Media, 55x70 cms, 2009



Blue lady, Acrylic on Canvas, 120x120 cms, 2014



Purple Light, Acrylic on Canvas, 90x120 cms, 2014



Shipping, Acrylic on Canvas, 200x150 cms, 2015



Two Girls, Acrylic on Canvas, 120x120 cms, 2016



Dream, Acrylic on Canvas, 90x120 cms, 2014



The Ship, Acrylic on Canvas, 200x200 cms, 2016



Two Girls, Acrylic on Canvas, 200x150 cms, 2014



Facey, Nosey, Purpley, Mixed Media on Fabriano Paper, 55x70 cms, 2013



Mac People, Acrylic on Canvas, 90x120 cms, 2016

Exhibitions

2016 The Silver Factory, D Beirut, Beirut, Lebanon

2015 Station Gallery, Beirut

2015 Art Beat Festival, DIFC, Dubai UAE

2014 I'm Not Minimal, Galleria OOPS!, Santiago, Chile

2013 Arte Ba, Buenos Aires, Argentina

2011 The Workshop Collection, Be Cute, Santiago, Chile

2010 Changes Collection, Cherfan Gallery, Beirut, Lebanon

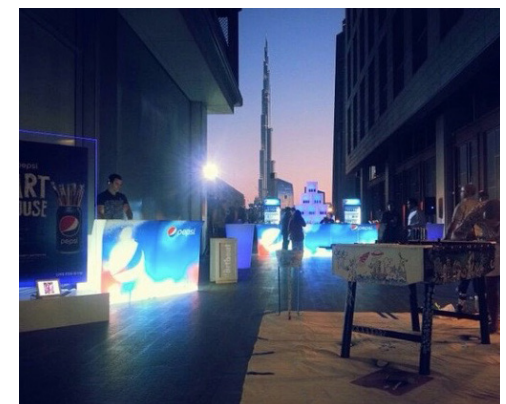
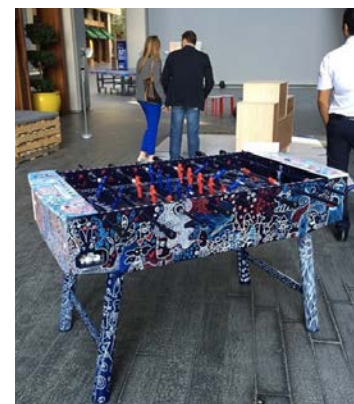
2010 Orientalist Pop, South Border Gallery, Beirut, Lebanon

2009 Burlesque Collection, Burlesque gallery, Dubai, UAE



Clients

Pepsi Arabia, UNICEF, Apple Chile, Coca Cola (Jordan), Mtn, Impact BBDO, FP7, TBWA/Raad, L'essentiel Magazine, Ander Magazine, Saville Row, Parkrose Group, Vivir + Feliz Foundation, Uberhaus, Raafat Karimeh, Skoun, Beyond Foundation, Blondish and others.



- 2016 Las Ultimas Noticias Newspaper, Chile
- 2016 Curve Magazine, Lebanon
- 2015 L'essentiel Magazine
- 2014 Arabian News, Pepsi Arabia Participation, Dubai
- 2014 Pepsi Arabia, Dubai
- 2014 Cosas Magazine, Chile
- 2012 An-Nahar Newspaper, Lebanon
- 2012 Satellite Voices
- 2011 Valdivieso.com, Chile
- 2011 Al Damir Magazine, Chile
- 2011 Ad Portas Magazine, Chile
- 2011 La Tercera Newspaper, Chile
- 2011 El Mercurio Newspaper, Chile
- 2011 Revisite La Calle Magazine, Chile
- 2011 Caras Magazine, Chile
- 2011 ED Magazine, Chile

El pintor chileno-libanés vive dos meses al año en Santiago

Bechara, el artista, muestra su depto muy árabe y nómade

La mayor parte del año la pasa en Beirut. El inmueble en Chile lo comparte con su familia.

WILHELM KRAUSE

1 Bechara Baroudi explica que su familia está siempre en movimiento. Este es el depto de todos, pero pocas veces coinciden. Él viene unos dos meses al año a Chile. Su centro de operaciones está en El Líbano, donde está su estudio y lleva radicado dos años. "Lo más importante de este rincón familiar es la foto de mi abuela, que murió hace tres años. Es la musa de la familia. Nos dio toda una visión de vida, si no fuera por ella el talento artístico nunca estaría tan presente".

2 Pintó este enorme cuadro el 2013, cuando tenía un taller en Luis Pasteur: "Fue una etapa en la que hice muchos cuadros de este estilo.

Trato de representar la gente que conozco en mis viajes. En mis cuadros siempre hay un conejo porque atraen la suerte y la energía".

3 Estos cojines fueron parte de su proyecto de título para recibirse de diseñador gráfico: "Quería generar una línea de merchandising con cojines, poleras y agendas. Con mi arte quiero pasar del plano del cuadro al plano de objetos de diseño. Así gente que no puede adquirir mi arte, puede tenerlo de otra manera. El año pasado hice tres mil covers para iPhone y los vendí todos".

4 Romero Britto, pintor y escultor brasileño, que tiene muchísimos productos de merchandising, es su mayor inspiración: "Fui a su tienda

en Brasil y él tiene la esencia de eso en que me gustaría convertirme".

5 "La hookah (dispositivo para fumar) representa mi lado sibarita. En el Líbano se usa mucho después de almuerzo. Te puedes quedar cuatro horas relajado. Es como el carne diem: disfrutar el día y gozar de los placeres".

Su pieza. Está llena de fotos de su infancia. En las repisas hay

milés de adornos, con figuras tan dispares como budas mezclados con vírgenes: "Mi pieza es mi cabeza. La saturé de todo lo que me trae recuerdos, alegrías e inspiraciones. Es mi nido. Me cargo de energía".

-¿Prefieres esta pieza o la de El Líbano?
-No puedo decidir qué me gusta más. Es como que te digan a quién amas más de tus dos hijos. Soy libanés y chileno. Allí tengo mi base y mi locura. Acá fui al colegio, atesoré muchísima información. El comedor. Hay una tarbela enorme donde Bechara pasa tardes y noches pintando. "Este es el taller mientras estoy acá, pero echo de menos el de El Líbano". Cuando invita amigos a comer, usa como mantel una pintura que no le gustó. "Como nómada te tienes que ir adecuando, pero ayer comimos todos arriba del mantel, sin problemas".



Art Alert: Bechara Baroudi **ara Baroudi**
Category: INSPIRATION, LIFESTYLE, STYLE, VISUAL, Published on 21 JUN. 2013



When I first saw his work at the Zoo conceptualists at the Dubai Mall, I was immediately in love. His graphic style, bright colours and detailed fantasy world makes you extremely happy. There is so much imagination that you keep seeing new things and never get bored. That's the way a true artist acts himself apart from the crowd!

Here in Chile, he is living with his wife and son. Bechara has used his travels and family to create an environment for his art. His style has an abstract, cartoonish quality and happy tones which appeals to a broad spectrum of people. His leading subject is always love. It's not always what we expect of a child's world to be. It can make you feel like the king of the universe or a person you love, in the end, love is all we want, need and cannot live without. And the subject always is a soul throughout his work celebrating the world from a positive perspective.

He has exhibited in Chile, Lebanon and Buenos Aires, but his clients and fans are worldwide. A great thing about Bech is that he can customize a piece of art for you. Who wouldn't want to have their own life story on their wall?

For more info, you can contact and find him on all possible social media platforms you can think of.



Santiago-Beyrouth, voyage pittoresque de Bechara Baroudi

1472 Views

L'Espresso Magazine a découvert l'artiste libanais Bechara Baroudi. A travers ses peintures pleines de vie et de couleurs, nous allons découvrir avec la sensibilité et le talent de cet artiste libanais, l'art de Bechara Baroudi, un artiste qui ne cesse de nous étonner.

Bechara, nous vous avons présenté avec nos propres mots.

Je suis Bechara Baroudi. Né à Santiago en 1981, j'ai grandi dans une famille d'artistes. Mon père est peintre et mon grand-père est sculpteur. J'ai grandi dans un environnement où l'art était partout. J'ai commencé à peindre très jeune, mais c'est à l'âge de 18 ans que j'ai décidé de faire de l'art mon métier. J'ai travaillé pendant quelques années dans des agences de publicité, mais j'ai toujours eu une passion pour l'art. C'est pourquoi j'ai décidé de me consacrer entièrement à mon art. J'ai commencé à exposer mes œuvres dans des galeries et des musées, et j'ai reçu de nombreuses critiques positives. Aujourd'hui, je continue de travailler et de créer de nouvelles œuvres, toujours avec la même passion et la même énergie.

Santiago-Beyrouth

I'm not minimal

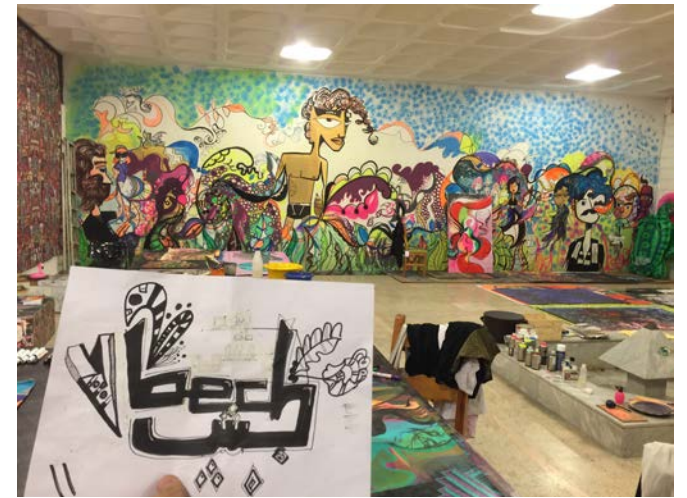
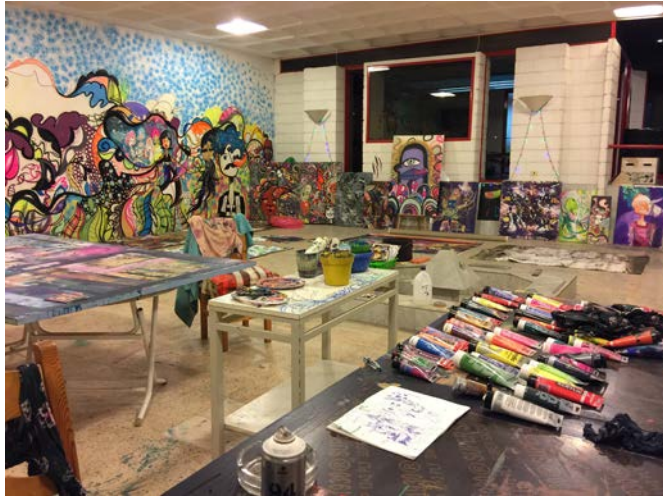
100 Photos, 5 minutes | 21 May 2013

Utopia, architecture y paisajes. Así han sido los principales ejes para desarrollar el arte de Bechara Baroudi. En la foto, Víctor Matos.

Art

Una muestra de diferentes estilos y sus debates generados, muestra el arte de Bechara Baroudi. Este artista libanés, nacido en 1981, es conocido por su estilo gráfico y sus obras de arte. Su obra se caracteriza por su uso de colores vibrantes y su estilo abstracto. Su arte es una mezcla de diferentes estilos, desde el arte moderno hasta el arte tradicional. Su obra es una reflexión sobre la vida, la muerte y la existencia. Su arte es una forma de expresión que busca conectar con el espectador a través de la emoción y la belleza. Su arte es una forma de vida que busca ser compartida y disfrutada por todos.

Actual Studio





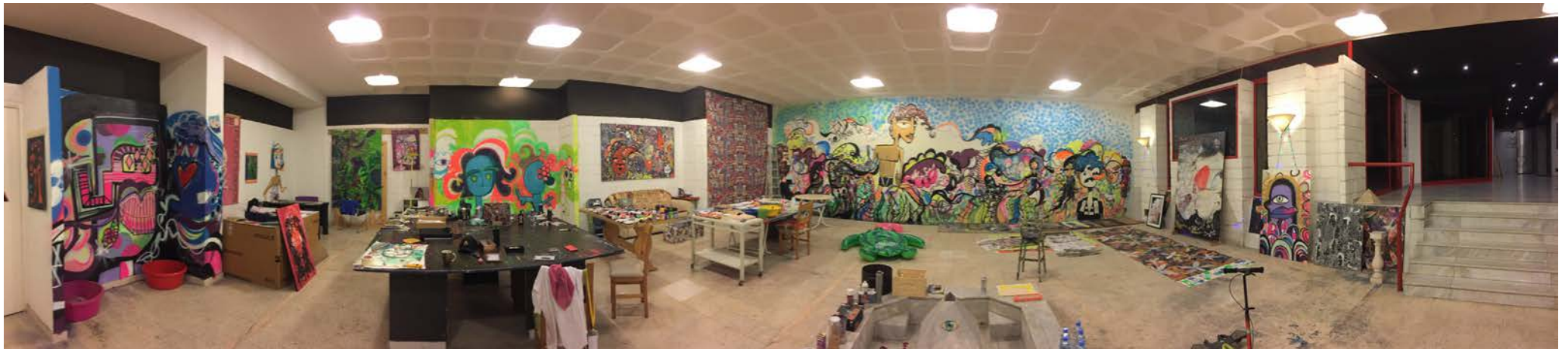
www.becharabaroudi.com



www.facebook.com/BecharaBaroudiArt



www.instagram.com/becharabaroudiart



www.flickr.com/photos/bechdesign



becharabaroudiakel@gmail.com



+56976158570 or +9613216446